

Amangeldiýew H.

Türkmenistanyň hor sungaty. –A.: Ylym, 2014. – 144 sah.

Türkmenistanyň hor sungaty. Bu kitapda Türkmenistanda geçen asyryň 20-nji ýyllaryndan şu wagta çenli hor sungatynyň döreýşi we ösüşiniň taryhy beýan edilýär. Şeýle hem bu ylmy neşirde Türkmenistanyň kompozitorlarynyň wokal – simfonik döredijiligi we kamera hor döredijiligi barada giňişleýin maglumatlar berilýär. Bu kitap ýokary we ýörite sazçylyk mekdepleri üçin niýetlenen.

H.Amangeldiýew, 2014

“Ylym” neşirýaty, 2014

MAZMUNY

Giriş	7
I. Bap. Türkmenistanda hor sungatynyň döreýşiniň we ösüşiniň taryhy	9
II. Bap. Türkmenistanyň kompozitorlarynyň wokalsimfoniki döredijiligi	21
Kantatalar we oratoriýalar	21
Wokalsimfoniki sazynyň kiçi görümlü gurluşlary	68
Türkmen kompozitorlarynyň operalarynda horlaryň ähmiýeti.....	77
III. Bap. Türkmenistanyň kompozitorlarynyň kamera hor döredijiligi	97
Hor üçin täzeden işlenen türkmen halk aýdymlary.....	97
A'capella horlary	105
Sazandarlyk edilýän hor eserleri	124
Netije.....	135
Edebiýatlar.....	137